

# AGUILA SOLITARIA

N. 212

¡TE  
ENCONTRARÉ  
Y TE MATARÉ,  
ÁGUILA  
SOLITARIA!

COLOMBIA  
\$ 12.00  
ECUADOR  
\$12.00  
CHILE  
\$ 10.00

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



Revista  
**ARANDÚ**  
EL PRINCIPE DE LA SELVA

cada semana  
las más  
espectaculares  
aventuras con  
emoción y peligro!



**CINCO** AGUILA SOLITARIA No. 212  
Autor: Héctor González Duenas © Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. México. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S.A.  
Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Subdirector: Oscar Flórez H. Directora de Producción: Rosario López. Directora General de Publicidad y Promociones: Leonor Puentes. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Telex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín. J. García Ravilera. Distribución Internacional:

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: Victor Fox.

## "VALLE DE GIGANTES"

**RESUMEN:** AGUILA SOLITARIA ESCUCHA UN GEMIDO HUMANO EN AQUEL EXTRAÑO PARAJE, Y DECIDE IR EN BÚSCA DE LA VERDAD...



AG-212-1



UN NUDO CORRE-  
DIZO APRISIONA  
SU PIE...

¡UNA TRAMPA!



¡TE LO  
ADVERTÍ!  
¡AHORA TÚ  
TAMBIÉN  
SERÁS  
SACRIFI-  
CADO!

ESP  
OO



AS-212-2

¿SACRIFICADO?  
¿POR QUIÉN?



¡SASQUATCH!  
(\*)



(\*)-(HOMBRE DE  
LAS NIEVES)

EL HIJO  
DE LAS  
AGUILAS  
RECUERDA  
SU HALLAZ-  
GO DE  
AQUELLA  
MAÑANA...

HMMMMMM.



AS-212-3



Y OBSERVA A LA  
INDIA CAUTIVA...

¿TÚ HAS VISTO A  
SASQUATCH?



¡SÍ, SÍ!

¡UNO ME  
CAPTURÓ Y ME  
DEJO AQUI  
PRISIONERA!



Y TENDRÉ EL  
MISMO FIN QUE  
LOS OTROS QUE  
HAN ESTADO  
AQUI.



¡SER  
DEVORADA  
VIVA!



AS-212-4

¿DEVORADA?

¡SÍ, PORQUE  
SASQUATCH  
SER HOMBRE,  
PERO SER  
ANIMAL!

¡COMER CARNE  
HUMANA!

EL FRÍO LA HA  
HECHO PERDER LA  
RAZON.



AS-212-5





AS-212-6

SE HACE UN SILENCIO PRESAGIANTE INTERRUPTIDO SOLO POR EL ULULAR DEL VIENTO...

TOKY CHILLA NERVIOSA...



PINTO HA QUEDADO SEPARADO DE ELLOS...

EP EP

¡JIAK!



AS-212-7





PERO EL ESFUERZO ES INÚTIL...

LA VENTISCA SE HACE MÁS INTENSA...







EL VIENTO AULLA Y SE MEZCLA CON UN MACABROGRÚNIDO...



ÁGUILA SOLITARIA NO PUEDE VER LO QUE OCURRE A SU LADO...



AG-212-10



NO ALCANZO...

DEJAN DE ESCUCHAR SE LOS GRITOS DE LA JOVEN INDIA, Y SOLO QUEDA EL GEMIDO DEL VIENTO..



AG-212-11



DURANTE INSTANTES QUE PARECEN ETERNOS, LA VENTISCA LO CUBRE TODO...



TOKY NO PUEDE SALIR DE SU IMPROVISADO REFUGIO...



EL VIENTO AMINORA UN POCO...

¿TOKY...!



AG-212-12

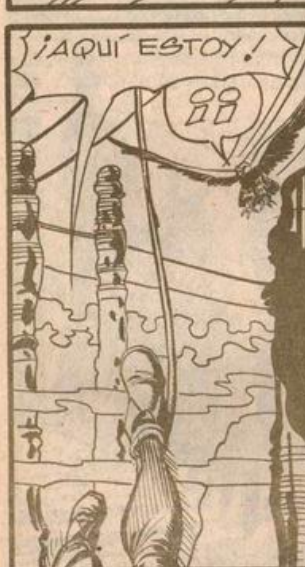
TOKY VA EN BUSCA DE SU AMO...

¡JIKUUUUUUU!

PONG



GUIÁNDOSE MAS POR EL OIDO QUE POR LA VISTA.



AG-212-13



¡SU FILOSO PICO  
CORTA COMO NAVAJA!



QUEDA UN POCO  
ATÚRDIDO...



¡YA ESTÁ!

¡JIAK!  
¡JIAK!



LA VENTISCA  
DISMINUYE.

AS-212-14



AHORA YA  
PUEDO VER A MI  
ALREDEDOR.



¡SASQUATCH  
SE LA LLEVO!



¡LA MUJER  
DESAPARECIO!



¡NO DEBE  
IR LEJOS!

AS-212-15





AG-212-16



AG-212-17









IGNORA QUE DESDE LO ALTO ES VIGILADO...

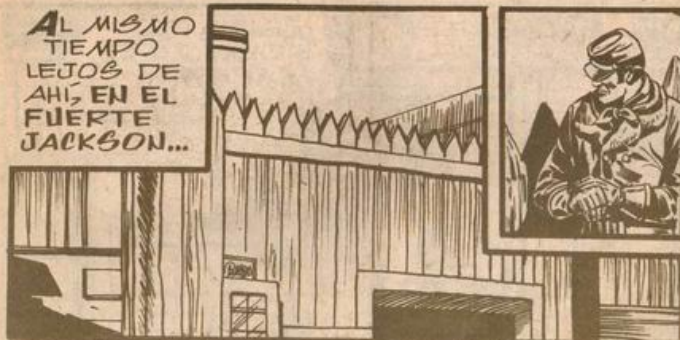
¡GURBA...GURBA GOG! (VIENE HACIA ACA.)

¡GABA...GABA! (MATARLO, MATARLO.)



AS-242-20

AL MISMO TIEMPO LEJOS DE AHI, EN EL FUERTE JACKSON...



HAY NERVIOSISMO E INQUIETUD EN LA ESCASA POBLACION CIVIL...



TODO ES A CAUSA DE LA NOTICIA LLEGADA A TRAVES DEL TELEGRAFO...

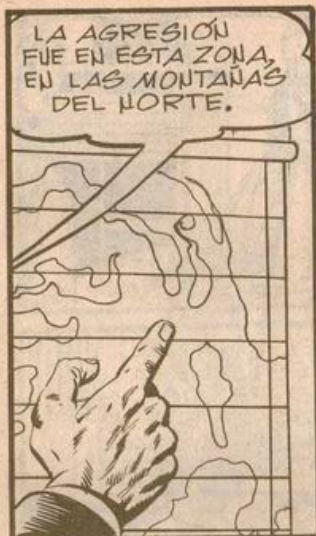


AS-242-21











AGUILA SOLITARIA  
NO DEBE VIVIR MAS  
TIEMPO.

¡MATAR O  
MORIR, ES LA  
LEY DE MI  
RAZA!



LA RECOMPENSA  
ES TENTADORA...



YO NO DARIA NI  
UN DOLAR POR ESTE  
COYOTE ASESINO.

¡LOS INDIOS LO  
RESPETAN Y LOS  
BLANCOS LO  
ODIAMOS!

SE BUSCA  
2,000 DOLARES



DE  
RECOMPENSA  
POR  
AGUILA  
SOLITARIA  
VIVO O  
MUERTO



AS-212-26

¡EH! ¡MIREN  
ESTO!



¿DOS MIL  
DOLARES  
POR UN  
MISERABLE  
INDIO?

ES EL PIEL  
ROJA MAS  
TEMIDO.

¡DICEN QUE TIENE  
PACTO CON EL  
DIABLO!



¡Y VUELTA  
COMO VERDADERA  
AGUILA!



¡BAH!  
YO LO  
MATARE  
POR PURO  
GUSTO.  
PUFFFF!

AS-212-27

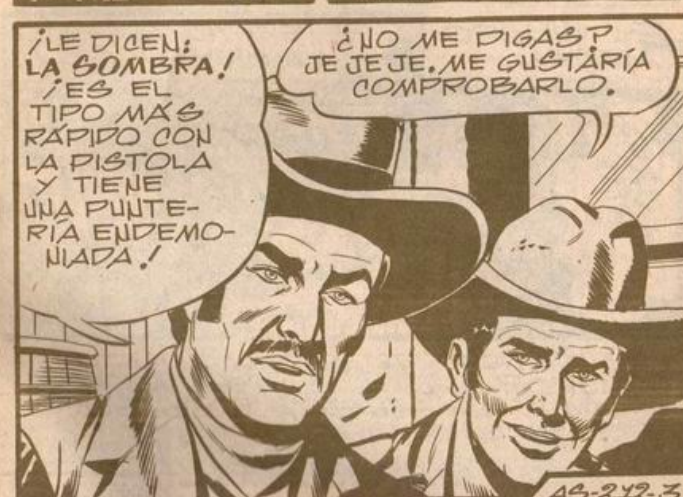








AB-212-30



AB-212-31





MIENTRAS EN LA  
MONTAÑA, EL HIJO  
DE LAS AGUILAS  
SIGUE SU  
PERSECUCIÓN...



¿COMO SALDRÁ DE AQUELLA ZONA DE  
PELIGRO? ¿POR QUE AQUEL VAQUERO  
APODADO "LA SOMBRA" LO BUSCA?  
PRÓXIMO EPISODIO:

**'LA SOMBRA MORTAL'** / AS-212-32



APRENDA con  
los especialistas  
**PARAPSICOLOGIA  
E HIPNOTISMO**  
EN SU CASA POR CORREO

DESARROLLE UNA PERSONALIDAD ARROLLADORA  
APRENDA A DOMINAR LA TIMIDEZ  
VIVA SIN INHIBICIONES !!!

\* UN PODER INCREÍBLE ~CONÓZCALO!! \*  
PERO HÁGALO CIENTÍFICAMENTE...

UN CURSO QUE TIENE COMO OBJETIVO IDEAL LA SUPERACION  
INTEGRAL DEL INDIVIDUO!...

PROFESSIONAL SCHOOLS APARTADO AEREO 16784 -  
BOGOTA

NOMBRE: \_\_\_\_\_

DIRECCION: \_\_\_\_\_

LOCALIDAD: \_\_\_\_\_ AGREGUE \$40. EN ESTAMPILLAS DE CORREO PARA GASTOS DE ENVIO DEPARTAMENTO: \_\_\_\_\_

HOY ENVIE EL CUPON SOLICITE FOLLETO COLOR GRATIS  
SI DESEA INFORMARSE PERSONALMENTE CONCURRA A: Calle 17 - No 5-21 - 3o Piso - BOGOTA

OTROS CURSOS CON MUCHO FUTURO  
QUE PUEDE ESTUDIAR CON LOS ESPECIALISTAS  
en su casa por correo

<b>PLANO Y DISEÑO</b> FOTOGRAFIA COLOR ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>Dibujo</b> ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>INGLES</b> (con cassettes) ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>MECANICA</b> DE MOTOS ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>CAMI</b> SERIA ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>MECANICA</b> ELECTRI- CIDAD ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO
<b>ELECTRONICA</b> VOCAL ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>Sartenes</b> MASCULINA ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>CERA</b> MICA ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>MECANICA</b> DENTAL ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>ELECTRI- CIDAD</b> AUTOMOTRIZ ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>ADMINISTRACION</b> DE EMPRESAS ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO
<b>CONTABILIDAD</b> ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>MECANICA</b> AUTOMOTRIZ ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>DETECTIVE</b> ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>PEDI- CURIA</b> ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>ENFER- MERIA</b> ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>BONSAI</b> arboles Japoneses ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO
<b>DEFENSA</b> PERSONAL KARATE ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>Guardia</b> Infantil (BABY SITTER) ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>BELLEZA</b> Y PELUQUERIA ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>CORTE</b> Y CONFECCION ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>LOCU- CION</b> ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>GIMNASIA</b> YOGA ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO
<b>MARINA</b> MERCANTE ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>MUSICA Y</b> GUITARRA ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>MAESTRA</b> KINDER ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>GIMNASIA</b> EMBELLE- CEDORA ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>VETERI- NARIA</b> ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO	<b>SECRETARIADO</b> ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO

Si reside en BOLIVIA, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 6953 - CORREO CENTRAL - LA PAZ  
Si reside en PERU, envíe el cupón del curso de su preferencia a: APARTADO 4000 - CORREO CENTRAL - LIMA  
Si reside en CHILE, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 1927 - CORREO CENTRAL - SANTIAGO  
Si reside en ECUADOR, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 6727 - GUAYAQUIL  
Si reside en VENEZUELA, envíe el cupón del curso de su preferencia a: APARTADO 747 - CARACAS 1010 - A

SI USTED NO DESEA CORTAR EL CUPON ESCRIBA MENCIONANDO EL CURSO DE SU INTERES Y ESTA REVISTA.